



UN SOGNO IN COLLINA

A GIGNESE, IMMERSO NEL VERDE CHE DIGRADA
VERSO IL LAGO MAGGIORE, L'ARCHITETTO RINO
CIMMINO HA RISTRUTTURATO UN'ABITAZIONE
RISPETTANDO LE TRACCE DEL PASSATO
MA RENDENDOLO CONFORTEVOLE
CON LE PIÙ MODERNE ESIGENZE ABITATIVE



IN APERTURA. UNO SCORCIO DEL GIARDINO. IN QUESTA PAGINA, IL GRANDE CAMINO IN PIETRA. QUI IL PAVIMENTO È IN MATTONELLE DI CEMENTO COLORATO.



IN QUESTA PAGINA, IL SOGGIORNO VISTO DALLA CUCINA. IN QUESTO AMBIENTE, COME NEGLI ALTRI DI QUESTA ABITAZIONE, L'ESIGENZA È STATA ANCHE QUELLA DI CREARE UNA VISTA SUL GIARDINO E SULL'ABITATO DI GIGNESE.



C'era un sogno, quello di trovare un posto dove si potessero raccogliere i pensieri e dove l'architettura fosse sobria ed affascinante. C'era un sogno, di trovare un piccolo giardino che stimolasse il bisogno di contatto con la terra.... C'era un sogno, la voglia di raccoglimento di evasione dal quotidiano, il desiderio di vivere in spazi che rispettassero la storia dell'edificio. Così è nata, nell'architetto Rino Cimmino, l'idea di ristrutturare un edificio che accogliesse tutte le sensazioni dei sogni, rispettando tracce del passato ma rendendolo confortevole assecondando le moderne esigenze abitative. L'edificio è ubicato nel piccolo Paese di Gignese (VB) a 700 m s.l.m., immerso nel verde che digrada verso il Lago Maggiore, famoso per il museo dell'Ombrello e conosciuto per il rinomato campo da

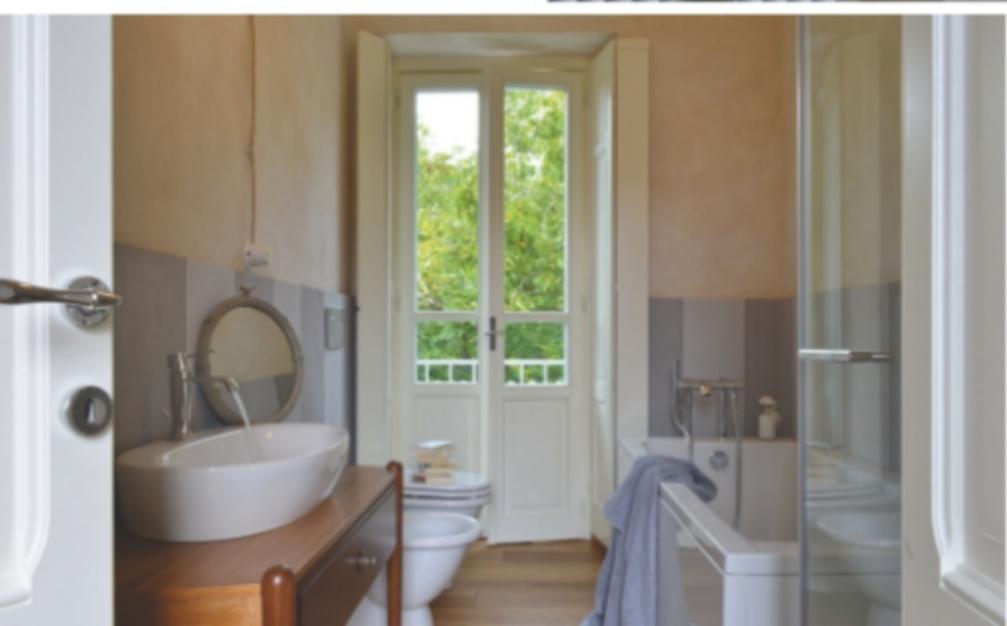
Golf L'Alpino, fondato nel 1924. Il sogno si concretizza, il vecchio edificio (1910) viene ristrutturato attraverso il recupero di tutti gli elementi rimasti a testimoniare la storicità dello stesso, come i vecchi pavimenti in cemento con i loro decori, la scala in sasso, le balauste in ferro battuto, il disegno dei serramenti e delle porte interne, il pozzo in cantina. L'esigenza è stata anche quella di creare una vista sul giardino e sull'abitato di Gignese, in modo da godere dall'interno di una percezione dell'intorno; sulla facciata verso Nord-Ovest, sono quindi state realizzate due aperture simmetriche, con le dimensioni di quelle esistenti e seguendo lo stesso disegno. La scelta dei materiali, (legno e sasso), rispetta il passato dell'edificio: i muri sono stati intonacati con la calce del Brenta, al fine di rendere l'atmosfera interna più

morbida e variegata. Dopo aver rimosso la tappezzeria anni 70 del corpo scala, i muri presentavano segni evidenti di una colorazione a strisce verticali; pertanto, seguendo lo stesso disegno, il decoratore ha provveduto al suo ripristino.

L'impianto elettrico è stato realizzato con treccia esterna ed interruttori rotativi in porcellana bianca. I corpi illuminanti sono stati scelti secondo i canoni del design moderno e, nelle loro forme, ricordano il passato, conferendo una sobria eleganza agli ambienti. I pavimenti in legno a listoni di rovere abbinati alla scala in sasso danno una forte connotazione del passato dell'edificio. La pavimentazione esterna è stata realizzata in sasso di beola a forma rettangolare, un vecchio glicine ingentilisce l'ingresso dell'edificio, mentre nella parte terminale della casa verso l'abitato di Gignese si accede al giardino tramite una piccola porta, sulla quale, per mitigarne la presenza, è stato impiantato un roseto e un gelsomino di fiori bianchi profumati. Per accedere al livello inferiore del giardino è stata realizzata una scala in legno di cedro, un percorso in ghiaia porta ad una zona ombreggiata e riparata da sguardi indiscreti da una quinta verde. La piantumazione è variopinta in modo da regalare profumi e colori ad ogni stagione. Una parte del giardinetto è stata adibita ad orto tematico, diviso da piccole siepi di bosso. I tre cipressi, simboleggiano, il benvenuto, l'amicizia e l'ospitalità, messaggio che accoglie chi accede alla casa.



IN QUESTE PAGINE, LA CAMERA PADRONALE CON LO SPLENDIDO LETTO A BALDACCHINO, REALIZZATO SU DISEGNO DELL'ARCHITETTO RINO CIMMINO E UNO DEI BAGNI.



Rino Cimmino

Via San Giovanni n. 38
Borgomanero - NO
Tel. e fax 0322.843828
info@architetticimmino.it
www.architetticimmino.it



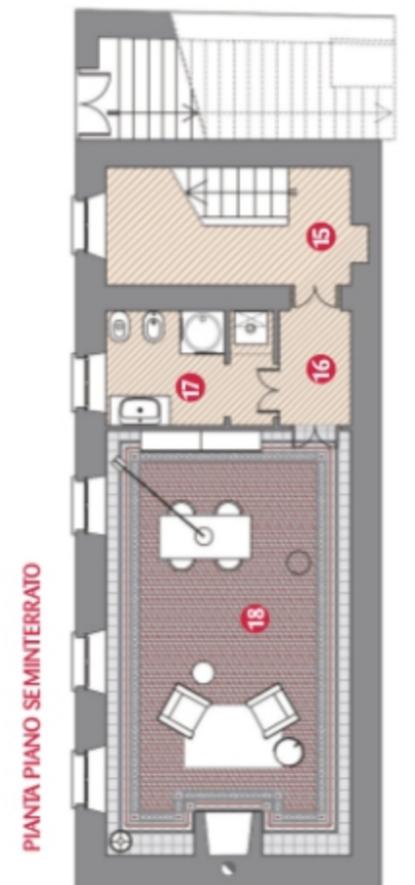
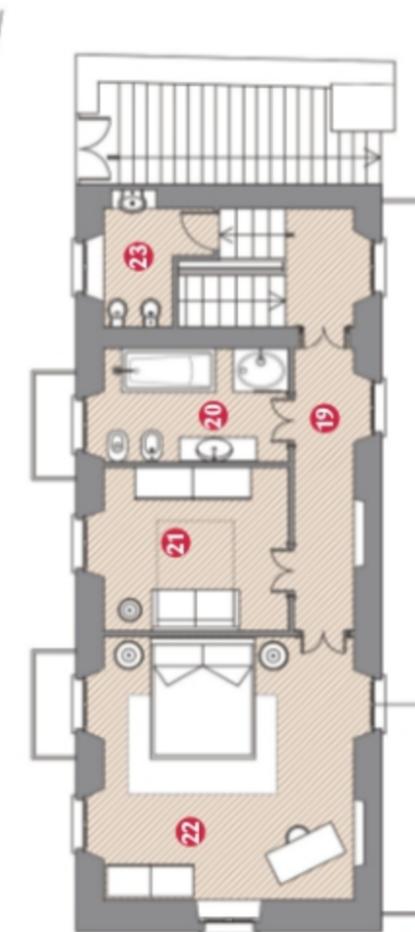
nuove realizzazioni principalmente affacciate sul Lago d'Orta e sul Lago Maggiore, ma anche a Londra, Milano, Costa Ligure, dove il suo rapporto con la committenza si basa innanzitutto sul massimo rispetto dei gusti e delle esigenze. Il suo progetto sviluppa riflessioni che vengono accompagnate in un percorso definito, dove man mano le idee prendono forma. Nella sua filosofia la casa deve essere un sussurro piuttosto che un urlo, deve partire dalle radici storiche e non deve seguire le mode, sul suo sito internet si legge "Progettare, Voce del Verbo AMARE..."

QUANDO LE IDEE PRENDONO FORMA

Rino Cimmino si laurea nel 1987 presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano discutendo una tesi di progettazione urbanistica dal titolo "Un Tracciato Monumentale per la città Olimpica di Barcellona". Gli anni di praticantato svolti in un noto e vivace studio di architettura novarese e l'esperienza lavorativa conseguita presso uno studio di architettura di Barcellona, gli permettono di comprendere che, conseguito l'esame di stato, la strada della sua vita sarà proprio quella della progettazione. Avvia l'attività di libero professionista nel 1989, dando vita allo studio "Architetti Associati Tiziana e Rino Cimmino" occupandosi in particolare di progettazione e gestione del territorio dedicandosi in prima persona ai rapporti con la committenza. Diviene membro del Consiglio dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Novara e VCO, dove ricopre anche incarichi presso le Commissioni Cultura e Urbanistica. Partecipa a numerose commissioni edilizie e paesaggistiche. È stato membro del Consiglio di Amministrazione del Parco del Sacro Monte di Orta San Giulio (NO) per gli aspetti paesaggistici/ambientali. È questo un sito che coniuga ai massimi livelli storia ed arte in una natura rigogliosa e fortunatamente protetta. Il rispetto, l'attaccamento e la passione verso il proprio territorio hanno sviluppato in lui l'interesse verso il recupero di edifici legati all'Architettura Vernacolare. Ama l'architettura perché coniuga sapientemente estetica, tecnologia ed espressione del gusto, crede fortemente che la casa debba rappresentare intimamente chi la abita e soprattutto debba essere proporzionata nell'inserimento degli elementi abitativi, cosicché tutti gli spazi risultino essere ben calibrati. Numerosi sono i progetti, i lavori di ristrutturazione e le



OPERE E ARREDI
■ ILLUMINAZIONE
 Artemide - www.artemide.com
 Flos - www.flos.com
■ OPERE EDILI
 Impresa edile Delsale Ezio - Suno (NO)
 Tel. 0322.858614
■ IMPIANTO IDRICO SANITARIO
 Termoidraulica Acqua - Gozzano (NO)
 Tel. 0322.912356
■ IMPIANTO ELETTRICO
 Elettroborgo - Borgomanero (NO)
 Tel. 0322.81769
■ SERRAMENTI/MOBILI
 Linea Legno di Antonioli&Bisarello
 Briga Novarese (NO), tel. 0322.913881
■ TINTEGGIATURE E DECORAZIONI
 Impresa Galliera Gian Piero di Galliera
 Pier Carlo - Stresa (VB), tel. 0323.31023
■ PAVIMENTI IN PARQUET
 Condor Ferriolo - Baveno (VB),
 Tel. 0323.28132 - www.condorsrl.it
■ MISCELATORI
 Rubinetterie Flli Frattini - www.frattini.com
■ SISTEMAZIONI ESTERNE GIARDINO
 Giardino Felice di Zanotta Valentino e C.
 Griante, Griante (CO) -
www.giardinofelice.com
■ FOTOGRAFO
 Pier Maulini - www.piermaulini.com



Legenda Piano Terra

1. Ingresso
2. Pergolato
3. Ingresso
4. Disimpegno
5. Cucina
6. Soggiorno
7. Sentiero in lastre di pietra
8. Scala in legno
9. Primo livello giardino
10. Sentiero e rotonda
11. Secondo livello giardino
12. Terzo livello giardino
13. Alberi di cipresso
14. Siepe

Legenda Piano Seminterrato

15. Vano scala
16. Disimpegno
17. Bagno
18. Sala camino

Legenda Piano Primo

19. Disimpegno
20. Bagno padronale
21. Camera
22. Camera matrimoniale
23. Mezzanino